

DOCUMENTATION

Ces informations proviennent :

- du recueil des mémoires locales,
- de la bibliographie,
- des Archives départementales,
- de l'observation du bâti.



En savoir plus

Cet édifice contient des objets mobiliers, retrouvez les études sur :

inventaire.patrimoines.laregion.fr

D'autres Focus sont disponibles :

petr-garriguescostieres.org

GLOSSAIRE

Cul-de-four : voûte formant le quart d'une sphère par une succession d'assises.

Pignon : mur dont la partie supérieure prend la forme d'un triangle en raison des pentes de la toiture.

Verrière historiée : vitrail représentant des scènes de la bible ou de la vie d'un saint.



© P. Vince.

Le PETR Garrigues et Costières de Nîmes réalise un inventaire du patrimoine afin de mieux connaître l'histoire et les richesses des 44 communes qui le composent. Cette démarche s'inscrit dans le cadre d'un partenariat avec l'Inventaire Régional Occitanie et se décline en 3 actions :

- coordonner un **recensement participatif** du patrimoine avec la contribution des acteurs du territoire,
- réaliser des **études** plus approfondies sur certains édifices afin d'enrichir la connaissance,
- faire connaître le patrimoine par divers moyens de **valorisation**.

CONTACTS

PETR Garrigues et
Costières de Nîmes

1, rue du Colisée
30900 Nîmes
04.66.02.54.12



@PETR garrigues
costieres nimes

Mairie de Dions
Place de la Mairie
30190 Dions
04.30.06.52.90



DIONS



Rue de l'Église

FOCUS

PATRIMOINE RELIGIEUX

Lien vers la carte du
patrimoine du PETR



L'ÉGLISE SAINT-PIERRE



L'église actuelle de Dions est consacrée par
Monseigneur Plantier le 7 mai 1862.

Elle remplace une église datant du début du
17^e siècle.

HISTORIQUE

En 1829, le conseil de fabrique demande un secours du gouvernement pour faire construire deux chapelles à l'église primitive jugée trop exigüe. Huit ans plus tard, un devis signé par l'architecte Pralong, confirme que les chapelles ne sont toujours pas réalisées.

Un agrandissement est proposé par l'architecte Bègue en 1855 (19 490 francs). Dans la délibération du 16 janvier 1859, le conseil municipal autorise le maire à faire réaliser d'autres devis car ces plans ne comprennent pas de clocher.

Un second projet, répondant davantage aux problématiques de la commune est présenté par l'architecte Monsimier en 1859 (18 239 francs).

Ce second projet est retenu : il prévoit une reconstruction ex-nihilo, permet l'ajout postérieur de chapelles latérales mais implique toutefois une réorientation de l'édifice vers le nord.

Les travaux sont achevés en 1862 à l'exception du dallage qui reste dans un état provisoire jusqu'en 1868. Le bardage du chœur en pierre de taille est réalisé par le maçon César pour 2 145 francs la même année.



Plan par l'architecte Bègue en 1855.
V 135 © AD Gard.



DESCRIPTION

L'église Saint-Pierre se situe à l'ouest du centre historique de Dions. De plan allongé, l'église est composée d'une nef unique et d'une abside semi-circulaire recouverte d'un cul-de-four*. La chapelle des fonts baptismaux se situe au sud-ouest.

La nef est couverte d'une voûte d'arêtes renforcée par quatre arcs-doubleaux brisés reposant sur des pilastres rectangulaires engagés.

Le pignon* est chargé d'un clocher carré à quatre baies brisées abritant la cloche.



VERRIÈRES

Les verrières historiées* représentent saint Matthieu à gauche et saint Pierre à droite patron de l'église de Dions. La nef est éclairée par des baies figurant la vierge de l'immaculée conception et les armoiries du pape Pie IX.



Le saviez-vous ?

En 1867, la commune finance l'achat d'une nouvelle horloge pour l'église de Dions car l'ancienne nécessitait des frais d'entretien trop élevés.

Ces horloges rythment la vie paroissiale mais également la vie communale en l'absence de beffroi public.